

CLÁSICOS DEL CINE

WALT DISNEY presenta:

El Gato O'Malley

Vivan abundantes sorpresas con el gato "Jazz" en: "AVENTURA EN ALTA MAR"



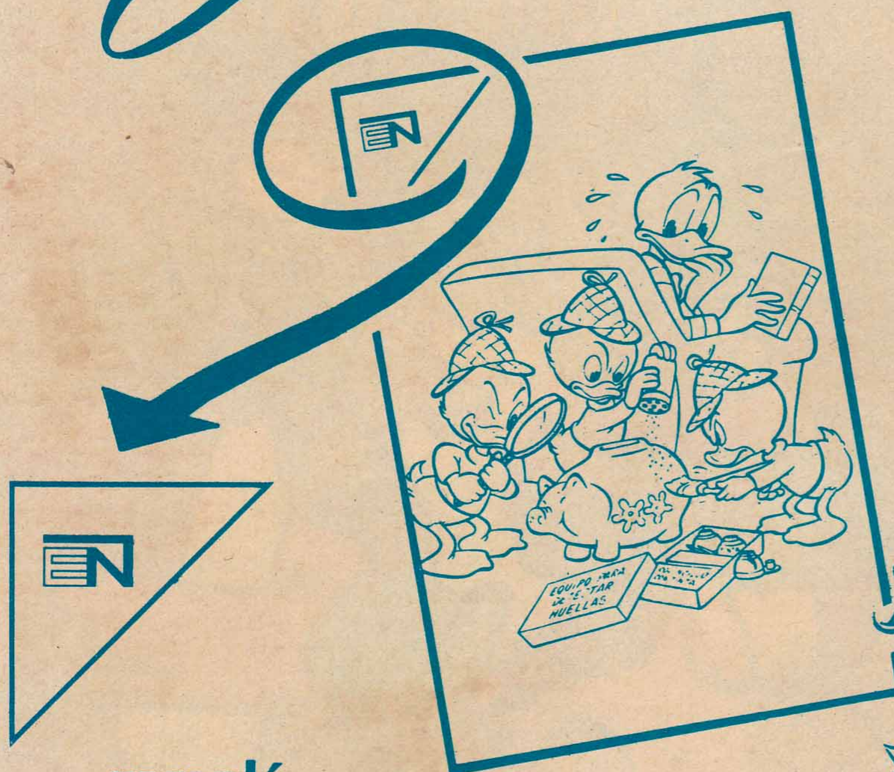
MEJORES REVISTAS $1.50 M.N.

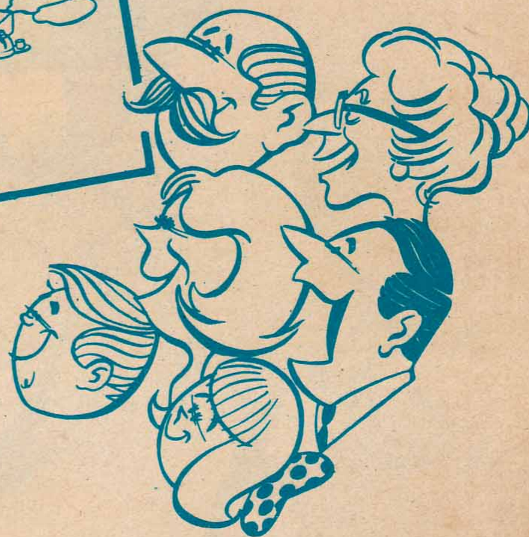
BASADA EN LA ORIGINAL CREACIÓN DE WALT DISNEY "LOS ARISTÓGATOS"

Busque este Sello



Mejores Revistas





garantía de buena lectura para toda la familia

CLÁSICOS DEL CINE — Año XVI — Nº 272 — 27 de marzo de 1972.—("EL GATO O'MALLEY").—© Copyright, MCMLXXI, by Walt Disney Productions.—Revista mensual editada en México, por convenio con Walt Disney Productions.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D.F., el 1º de diciembre de 1956.—$ 1.50 el ejemplar en la República Mexicana.
Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S.A.".—Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 5-76-01-55.—Apartado Postal 10500.—México 1, D.F.—Directora de esta Publicación: Josefina Heredia M. Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas: Organización Editorial Novaro, S.A.—Tel. 5-76-01-55.—Apartado Postal M-10223.—México 1, D.F. Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S.A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7106.—Franqueo a Pagar.—Cuenta Nº 887.

El emblema EN es marca registrada de Organización Editorial Novaro, S.A.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Walt Disney presenta: EL GATO

O'MALLEY

en

"AVENTURA EN ALTA MAR"

¡ESCUCHEN ESTO, GATOS!... "VIAJE EN BARCO A PARAÍSOS TROPICALES".

¡OH! ¿CUÁNDO PODEMOS PARTIR?



MEJORES REVISTAS DE HISTORIETAS A TODO COLOR EN


ES UN BELLO SUEÑO, PERO, ¿CÓMO HACER REALIDAD TAL COSA?
ESO ES ALGO QUE AÚN NO SÉ.


¡AMIGOS! ¡LES TRAIGO MUY BUENAS NOTICIAS!


¡CERRÉ UN BUEN TRATO! CONSEGUÍ TRABAJO PARA TODOS EN EL GRAN BARCO "PRINCESA MARÍA" ¿QUÉ TAL?


¿NO BROMEAS? ¿DIJISTE "PRINCESA MARÍA"?
¡RIP!
ESO ES LO QUE DIJE.


ME PASÓ LA "ONDA" UN AMIGO MÍO QUE ES EL "GATO" DE A BORDO. ¿INTERESADOS?
¡YO SÍ! ¡VAMOS!
¡CLARO!
¡ANDANDO!
¡YO VOY!


LUEGO...
YA ESTAMOS AQUÍ, AMIGO "SALTY".
¡QUÉ BIEN! PASEN A VER AL CAPITÁN, ¿EH?


SON LOS GATOS DE QUIENES LE HABLÉ, SEÑOR.
¡OH! ¡BIEN VENIDOS!


¡MUY BIEN! ¡EMPECEMOS AHORA!


¡BRRM! ¡BUUM!
¡CRASH!
¡BLAAT! ¡BAM!


¡EH! ¡ESPEREN UN MOMENTO! ¡ALTO!
¡YA ESTÁ BIEN!


ESO NO ES NECESARIO. TRABAJARÁN AQUÍ.
¿OYERON ESO?


CREO QUE LO IMPRESIONAMOS MUCHO, ¿NO?
IMPRESIONAN A LOS RATONES.


¿RATONES? ¿NO QUERRÍAS DECIR A LOS PASAJEROS?
¡NO! ¡DIJE RATONES! ¡YA VERÁN ESOS ROEDORES!


¡ESPERA! CREO QUE NO ENTIENDO BIEN, ¿DE QUÉ RATONES HABLAS?
DE LOS DE A BORDO. YO SOLO NO PUEDO...


¿O SEA QUE SERÁ NUESTRO TRABAJO CAZARLOS?
¡SÍ! ¡CREÍ HABÉRSELO EXPLICADO A O'MALLEY.
3


SÓLO DIJISTE QUE HABÍA TRABAJO EN EL BARCO.
EXACTO.


DEBÍ HABER PREGUNTADO... LO SIENTO.
NO ES TU CULPA. TODOS CREÍMOS QUE EL TRABAJO ERA TOCAR.


¿TOCAR USTEDES PARA EL PASAJE? ¡ES LO MÁS CÓMICO QUE HE OÍDO!


¿QUÉ TIENE ESO DE CÓMICO?
¡SÍ! ¿POR QUÉ INSULTAS ASÍ A NUESTRA MÚSICA, PILLO?


¡VOY A DARTE TU MERECIDO!
¡MOTÍN A BORDO!


LA VIOLENCIA NO RESOLVERÁ NADA, ¡CÁLMATE!


CREO QUE SERÁ MEJOR IR A CASA, AMIGOS.
¡NO PODRÁN!


¡LO SIENTO! EL BARCO YA ESTÁ EN CAMINO.
¡NO HAY REMEDIO!

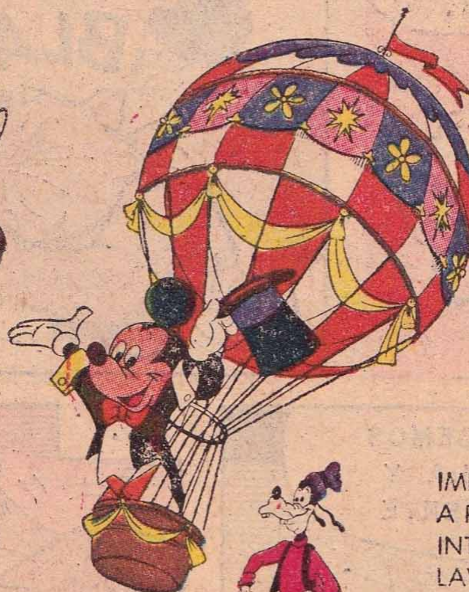
¡Nuevas!

CALCOMANIAS DIMENSIONALES

¡Decorativas!

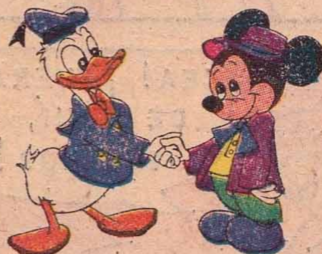
LA MAGIA DE LOS PERSONAJES DE WALT DISNEY AHORA EN LAS MODERNAS CALCOMANÍAS DIMENSIONALES ¡CIENTOS DE USOS!







PARA DECORAR:
LIBROS Y CARPETAS.
PUERTAS Y VENTANAS.
MUEBLES Y PAREDES.




IMPERMEABLES
A PRUEBA DE
INTEMPERIE
LAVABLES



$12.50



PARA HERMOSEAR:
LÁMPARAS Y PETACAS.
AUTOMÓVILES Y BICICLETAS.
LANCHAS Y TRICICLOS.

DE VENTA EN LIBRERÍAS, GRANDES ALMACENES, JUGUETERÍAS, TIENDAS DE AUTOSERVICIO, PAPELERÍAS Y PUESTOS DE PERIÓDICOS; O BIEN PÍDALAS A:





- ☐ MICKEY
- ☐ DONALD
- ☐ LUIS
- ☐ RICO MAC PATO
- ☐ TRIBILÍN
- ☐ PLUTO
- ☐ MICKEY Y DONALD
- ☐ GLOBO DE MICKEY
- ☐ CARRO DE MICKEY
- ☐ PINOCHO

ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO, S.A.
APARTADO POSTAL Nº 10500
MÉXICO 1, D.F.

FAVOR DE ENVIARME LAS CALCOMANÍAS DIMENSIONALES ANOTADAS.

☐ ADJUNTO GIRO POSTAL POR $ ...., ES DECIR $ 12.50 M. MEX. POR CADA UNA.

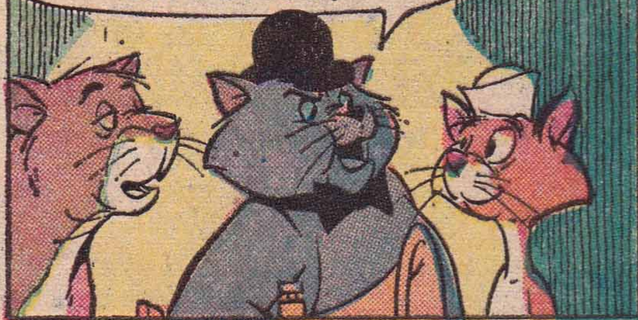
NOMBRE: ....

DOMICILIO: ....

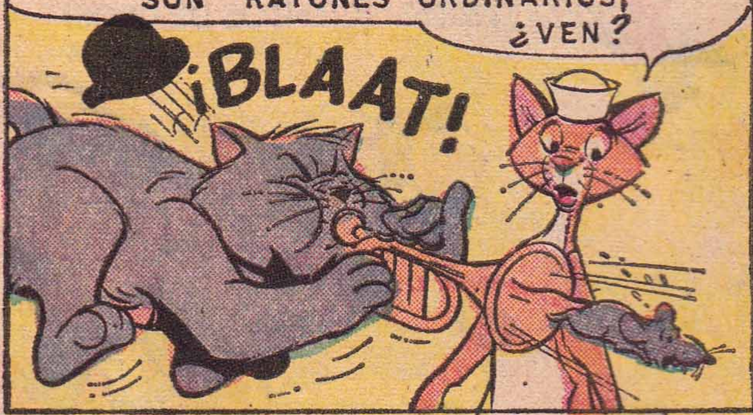
CIUDAD: .... EDO. ....

NOTA: PARA EXTRANJERO: ☐ ENVÍO GIRO POR: 1.25 DLS. POR C/U SIEMPRE QUE LAS LEYES ADUANALES LO PERMITAN Y A RIESGO DEL REMITENTE EXCLUSIVAMENTE.


YA QUE NO PODEMOS BAJARNOS, TRABAJEMOS Y ACABEMOS CON ESOS RATONES.


¡O'MALLEY TIENE RAZÓN! LIMPIEMOS EL BARCO DE RATONES. ¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?

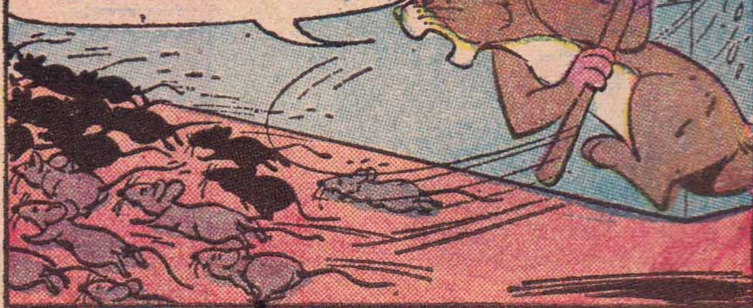

YO TE SUGIERO QUE... POR TU TROMPETA, AMIGO.
¡AAAY!
¡CUIII!


COMO LES IBA A DECIR, ÉSTOS NO SON RATONES ORDINARIOS, ¿VEN?
¡BLAAT!


¡A LA CARGA, GATOS! PODEMOS EMPEZAR POR LA QUILLA Y AVANZAREMOS METÓDICAMENTE HASTA TERMINAR.


Y...
¡EA! ¡FUERA DE AQUÍ, PÍCAROS!


¡CONMIGO, DE NADA VALE ESCONDERSE!
PAPAS

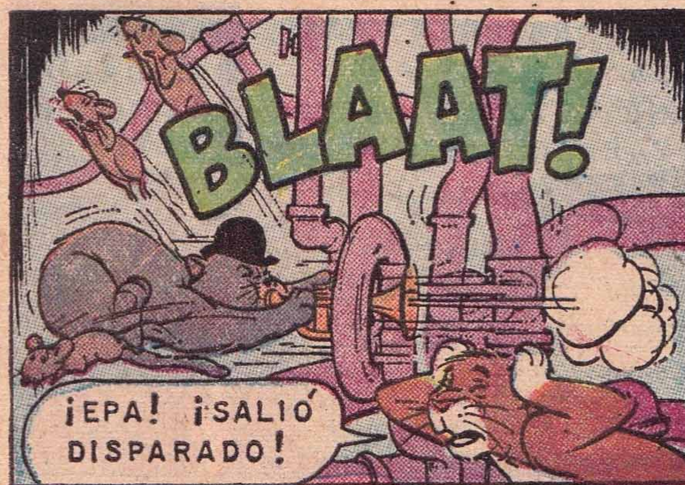

¡LES ENSEÑARÉ POR QUÉ MI NOMBRE ES TAN TEMIDO ENTRE LOS RATONES DE TODO EL MUNDO!


¡JA! ¡YA NO HAY RATONES A PROA!
SLAM!


¡AAY!
¡OH! PARECE QUE EL GATO "JAZZ" TIENE PROBLEMAS.


ME ATORÉ AQUÍ CUANDO IBA PERSIGUIENDO ROEDORES.
¡PUF!

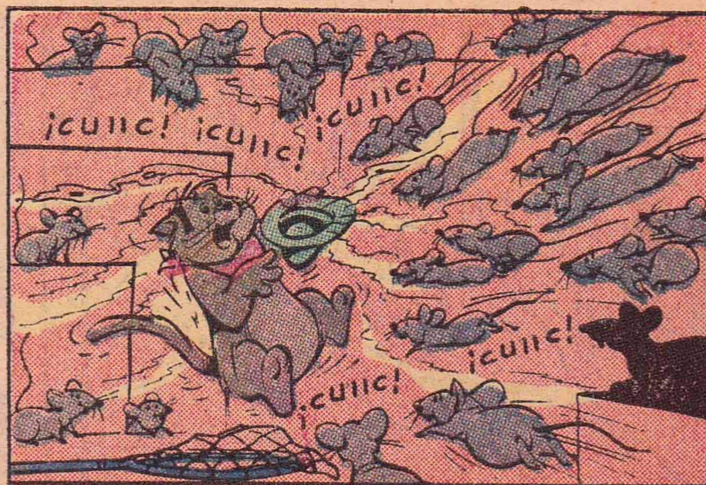

¡DE NADA SIRVE EMPUJAR! RESPIRA HONDO Y SOPLA CON FUERZA.


BLAAT!
¡EPA! ¡SALIÓ DISPARADO!


¡BIEN! AHUYENTASTE A LOS RATONES.
PERO CASI REVENTÉ. ¡UF!


Y ASÍ, CONTINÚA LA "OPERACIÓN RATONES".
NO VOY A PERSEGUIRLOS TREPÁNDOME ALLÍ.


CON ESTE PEDAZO DE QUESO LOS HARÉ SALIR DE DONDE ESTÉN.


¡CUIIC! ¡CUIIC! ¡CUIIC!
¡CUIIC!
¡CUIIC!

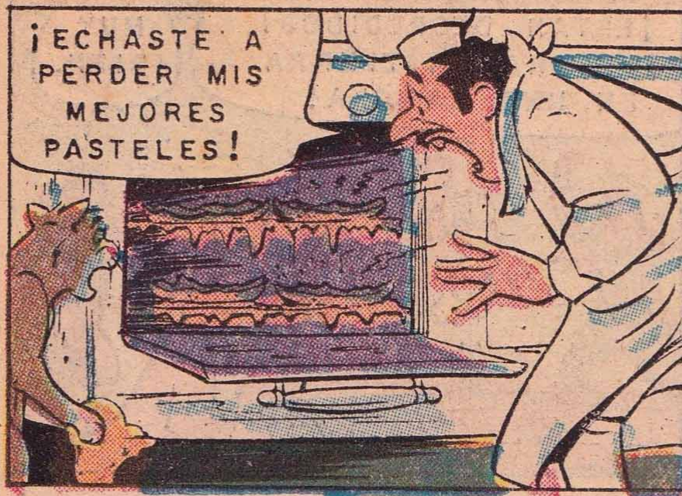

ESTO NO ES LO QUE DEBÍA OCURRIR, ¡NO SÉ QUÉ FALLÓ!
¡ZUUM! ¡CUIIC! ¡CUIIC!


HAY RATONES TRAS LA ESTUFA, PERO NO SÉ CÓMO HACER PARA QUE SALGAN.
¡AHORA VAS A VER!


CON ESE OÍDO TAN FINO NO SOPORTARÁN ESTE RUIDO.
¡NI YO LO TOLERO!
¡CLANG! ¡CLANG! ¡CLANG!


¡ALTO! PERO, ¿QUÉ HACES?
¡BANG!
¡BAM!
ESTOY SACANDO UNOS RATONES.


¿LO VE USTED? NO QUEDARÁN RATONES EN SU COCINA.
!

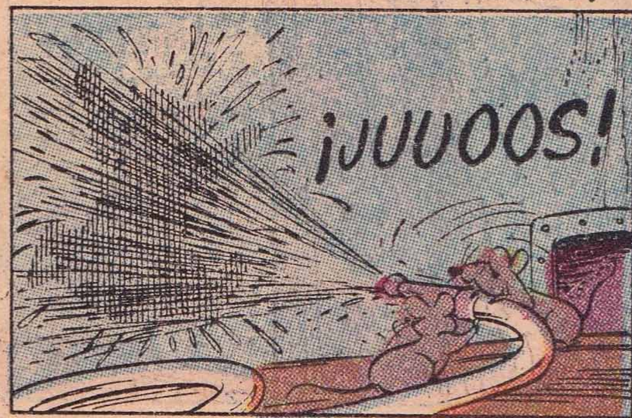




A PESAR DE SU RESISTENCIA, CAMAROTES Y CUBIERTAS SON DESALOJADOS POR LOS RATONES.



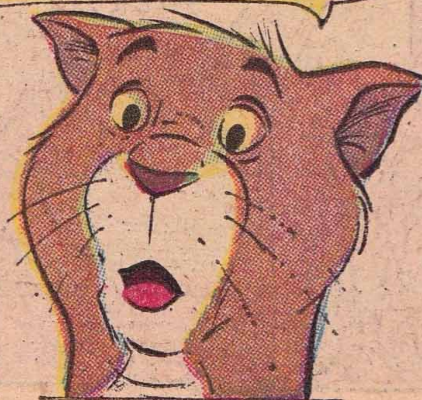
PERO UNA MANIOBRA DE LOS RATONES CAMBIA LAS COSAS.









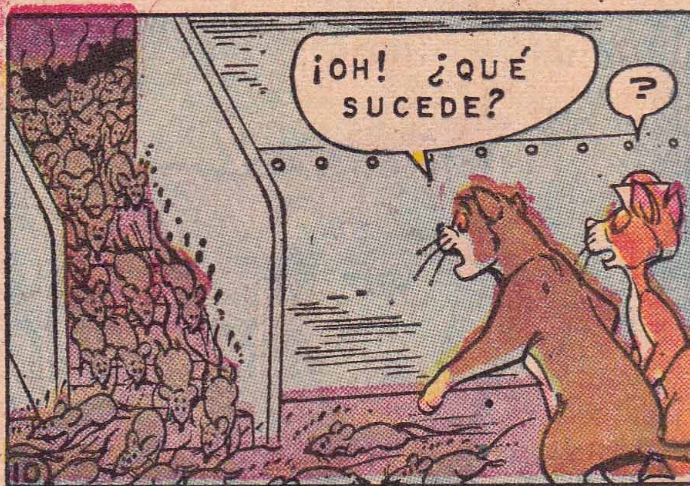



¡LOS RATONES INVADEN LA TORRE DEL VIGÍA!


¡ESTÁN DESPEDIDOS! ¡SE IRÁN A TIERRA EN UNA LANCHA!
MUY BIEN.


¡SEÑORES! ¡MÚSICA PARA ABANDONAR EL BARCO!


¡CUANDO LOS GATOS SE MARCHAN...!


¡OH! ¿QUÉ SUCEDE?
?


¡MIREN! EMPIEZAN A BAJAR EN TROPEL.


AHORA SUBEN A LA LANCHA DE MOTOR.


¡CRIIC! ¡CRIIC!
¡LA ESTÁN BAJANDO!


¡Y SE ALEJAN DE AQUÍ!
¡PUTT! ¡PUTT! ¡PUTT!


¿QUÉ CLASE DE RATONES SERÁN ÉSOS? ¡CIELOS!
¡LO VEO Y NO LO CREO!

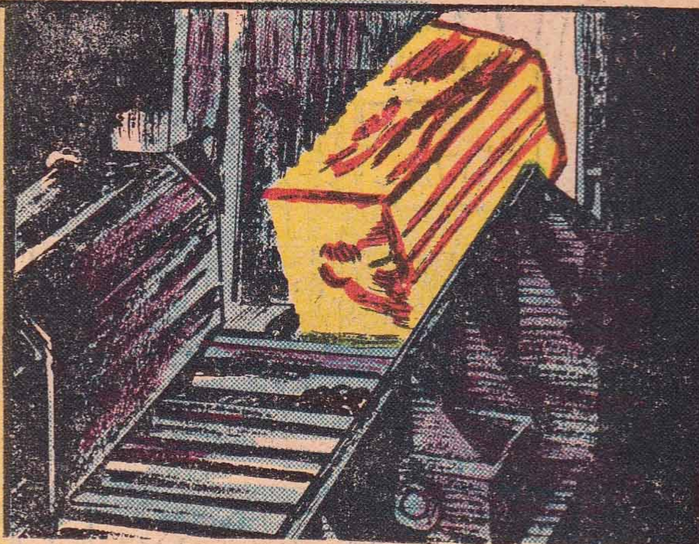

PARECE QUE SU MÚSICA HIZO EL MILAGRO. ¿EH?
GRACIAS, PERO, ¿CÓMO VAMOS A VOLVER?


USTEDES NO SE IRÁN. YA TIENEN TRABAJO AQUÍ.
¿CAZANDO MÁS RATONES?

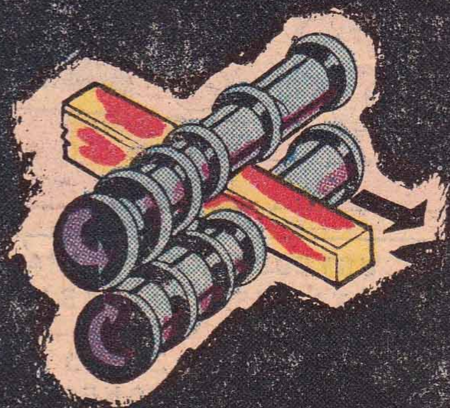

ME GUSTÓ SU INTERPRETACIÓN. ASÍ QUE, DESDE AHORA, SERÁN LA BANDA DEL BARCO.
¡GRACIAS, CAPITÁN!
FIN

HIERRO Y ACERO

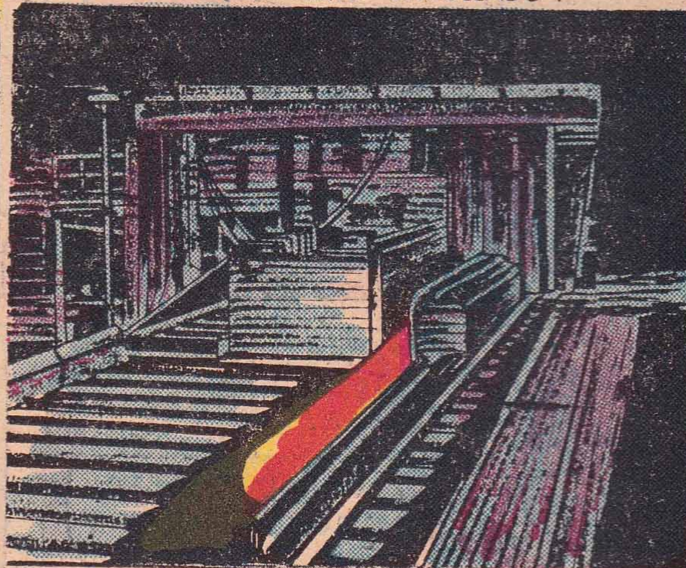
EL PROCESO DE LOS RODILLOS



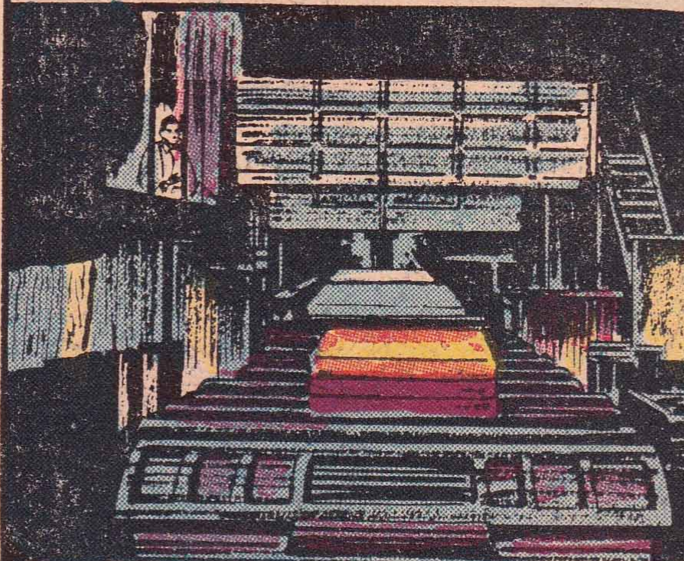
LOS LINGOTES, AL ROJO BLANCO, SON OPRIMIDOS POR UNOS RODILLOS QUE LES DAN FORMA. . . ES EL SISTEMA DEL ACERO "ENROLLADO".



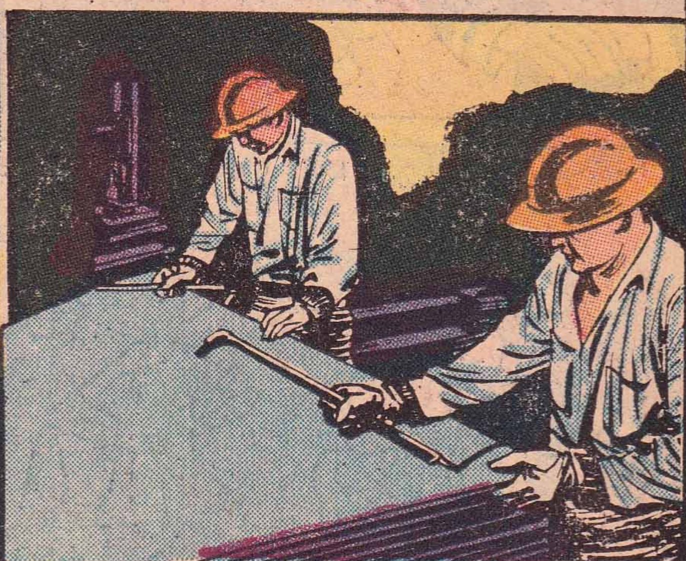
ESTE SENCILLO INSTRUMENTO SE PARECE A LOS RODILLOS DE UNA LAVADORA DE ROPA. DOS DE ELLOS GIRAN PARA JALAR EL LINGOTE.



LA GRAN PRESIÓN DE LOS RODILLOS APRIETA AL LINGOTE HASTA DEJARLO MÁS LARGO Y MÁS DELGADO. ASÍ ALCANZA LA FORMA DESEADA. . .



CUANDO SALE DE ALLÍ EL ACERO ES RECORTADO. DOS ENORMES CUCHILLAS LO PARTEN, COMO SI SE TRATARA DE MANTEQUILLA, Y LE DAN FORMA.



LAS PLANCHAS DE ACERO SON REVISADAS CON EL FIN DE CORREGIR LOS DEFECTOS. DE AHÍ SE OBTIENEN LOS DIVERSOS PRODUCTOS DE ACERO.

Walt Disney presenta: EL GATO

O'MALLEY

en

"LOS ARTISTAS"












NECESITAMOS INSTRUMENTOS NUEVOS YA, PERO SON DEMASIADO CAROS.


¡SIN TOCAR NO SOMOS NADA!
EL HECHO ES QUE NO HAY DINERO.


¡EH! ¿QUÉ HAY EN EL PARQUE?
¡ES UN FESTIVAL!
1er FESTIVAL DE ART


¿Y ESO QUÉ SIGNIFICA?
¿SABEN QUÉ ES FESTIVAL DE MÚSICA?


¡CLARO! MUCHOS GATOS REUNIDOS PARA TOCAR Y GOZAR.
¡ES LO MÁXIMO!
¡POING!
¡SCUEAK!
¡UUIIIZ!
¡UUIIIZ!


AQUÍ LOS ARTISTAS SE REÚNEN PARA EXPONER SUS OBRAS MAESTRAS.
¡GENIAL!


¿QUÉ PINTA, SEÑOR?
UN SIMPLE TEMA ABSTRACTO.


¿U-UN QUÉ?
¡OH! NO BROMEE.
¡ALGUNA COSA DEBE REPRESENTAR!


ESTA CLASE DE PINTURAS EXPRESAN UNA EMOCIÓN O UN SENTIMIENTO PERSONAL. ¡ES UNA OBRA IMPRESIONISTA!
¿EH?
?


LUEGO...
¡MIREN! AQUÍ HAY MÁS "IMPRESIONES", AMIGOS.
¿CUADROS QUE NO DICEN NADA? ¡BAH!

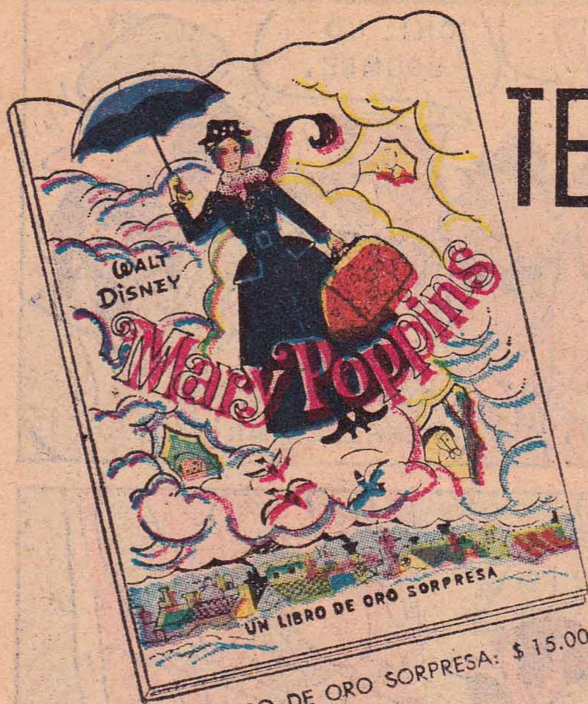

¡DEBEN DECIRLE ALGO A ALGUIEN! ¡VEAN! ¡ÉSTE VALE DIEZ MIL PESOS!
¡OH! ¡NO PUEDO CREERLO!
$10,000.00


¡HAY QUE CAMBIAR DE RAMO!
¡CINCO MIL PESOS POR ÉSTE! ¡OH!


YO PINTARÍA MEJOR CON MI RABO.
¡Y YO CON LOS OJOS VENDADOS!

TENGA USTED SU BIB

éstos son solamente algunos d
títulos que comprenden las



UN LIBRO DE ORO SORPRESA: $ 15.00



CLASI



PEQUEÑOS LIBROS DE ORO: $ 4.00



SILUETAS DE ORO: $ 5.00

EL ARTICO SALVAJE
LIBROS DE ORO DEL SABER

LIBROS DE ORO DEL SABER: $ 10.00

Cómprelos con los voceadores
y tiendas de autoservicio, o bie

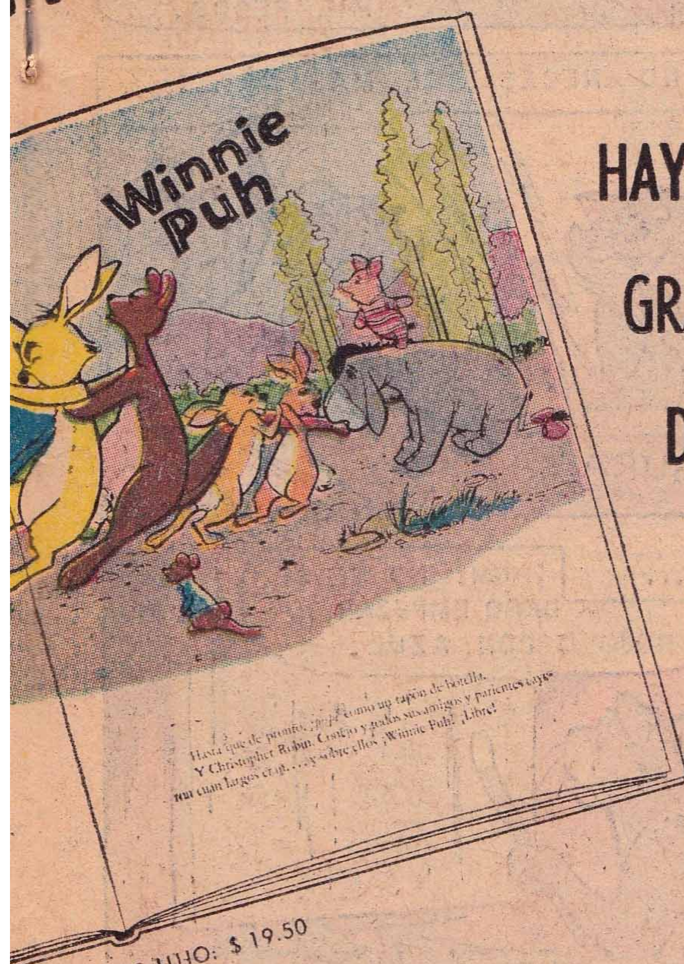


ORGANIZACIÓN ED
Apartado Postal 10223

BLIOTECA Disney

de los
series


ESTRELLITAS: $ 6.50



CLASICOS DE LUJO: $ 19.50

HAY UNA
GRAN VARIEDAD
DE TÍTULOS



PEQUEÑOS GRANDES CUENTOS: $ 5.00


MINI-CUENTOS: $ 1.50



LIBROS DE ORO DE ESTAMPAS: $ 8.00

ores, librerías, jugueterías
bien pídalos directamente a

DITORIAL NOVARO, S.A.
México 1, D.F.



CUÉNTAME UN CUENTO: $ 3.00

¡EPA! ¡VEAN ESTO!

¡SÓLO QUEDAN DOS DÍAS!
¡INSCRÍBASE!
CONCURSO DE ARTE
GRANDES PREMIOS
PINTURA. ESCULTURA
"POSTERS". CERÁMICA
ETC.
PREMIO MAYOR
$50,000.00
INSCRÍBASE AHORA

PERDIDO

¿VAMOS A ENTRAR?

¡NO SÉ! PERO ME GUSTARÍAN ESOS CINCUENTA MIL PESOS.

CONCURSAREMOS Y GANAREMOS ESE DINERO PARA COMPRAR NUEVOS INSTRUMENTOS.

¡SÍ! ¡SÍ!

¡NO NECESITARÉ MÁS ESTO!

BASURA

¡YO TAMPOCO!

IGUAL YO.

LUEGO...

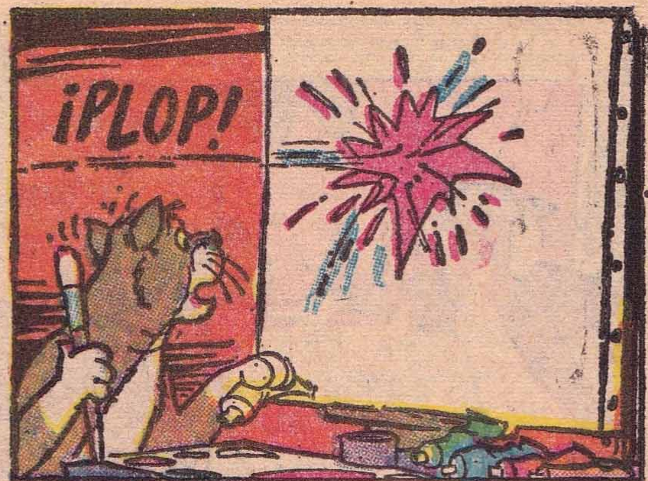
¡HUM! NO SÉ SI DEBO EMPEZAR CON ROJO O CON AZUL.

¿QUÉ VAS A PINTAR, "CIRILO"?

¡OH! AÚN NO LO HE DECIDIDO.

ENMÁRCALO Y PONLE ESTE TÍTULO: "NIEBLA LONDINENSE".

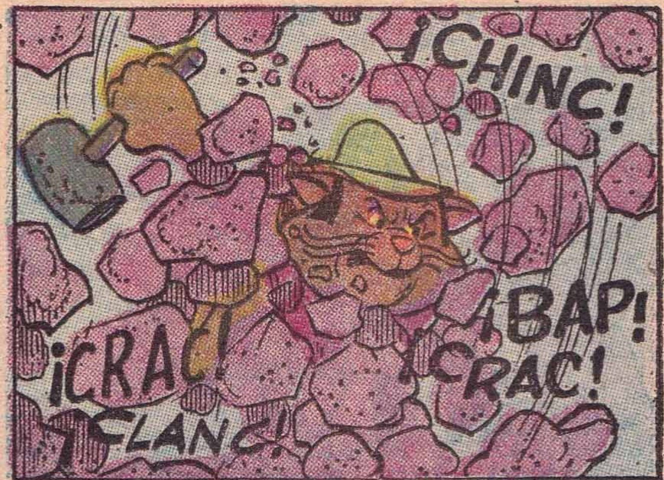

¡GRACIOSO!
¡JUISH!


¡PLOP!


EMPEZARÉ CON ESTE COLOR.
¡CLINC! ¡CLANC! ¡CHINC! ¡CHOC!


"LUIGI", ¿QUÉ HARÁS CON ESA PIEZA DE GRANITO?
ESCULPIRÉ UNA OBRA MAESTRA.
¡CHINC! ¡CLINC!


RECUERDA QUE SÓLO TIENES DOS DÍAS, NO DOS AÑOS...
ESTARÁ LISTA. VERÁS.
¡CHINC! ¡CLINC!


¡CHINC!
¡BAP! ¡CRAC!
¡CRAC! ¡CLANC!


LA DEJARÉ ASÍ... YA SE AGOTÓ LA ROCA.


¿CÓMO VAS TÚ, "BORIS"?
¡BIEN! ESTO ES UNA OBRA DE ARTE.

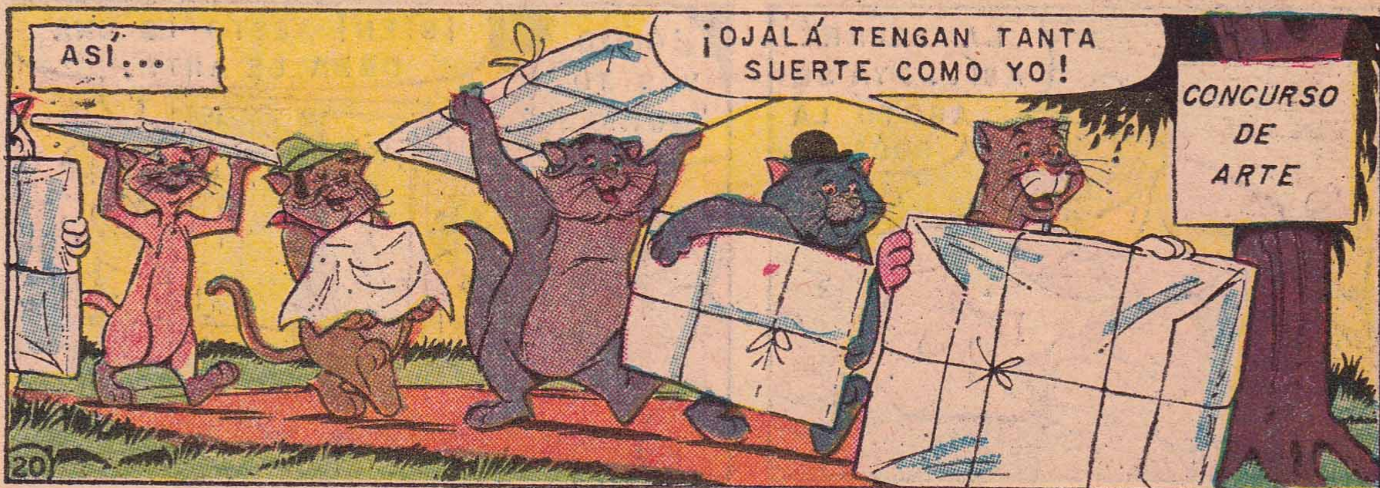

¿QUÉ TE PARECE, AMIGO?
YO LE PONDRIA MARCO AL ARTISTA.


¡RIP!
¡A TI TE LO PONDRÉ!


¿QUÉ HACES TÚ, "CHINO"?
UNA PINTURA "CIFRADA". MIRA.

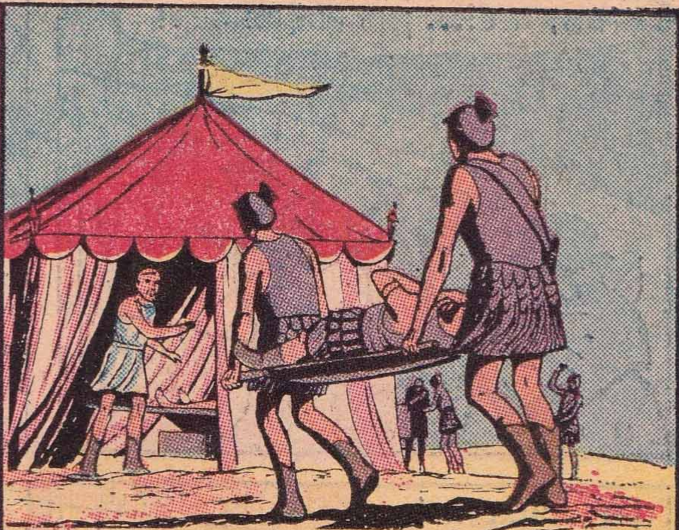

PERO NO SÉ QUÉ SIGUE.


LUEGO...
BIEN, YA ESTÁ LISTA LA GALERÍA DE GANADORES.
¡FORMIDABLE! LLEVÉMOSLAS AL CONCURSO.
MACARELAS

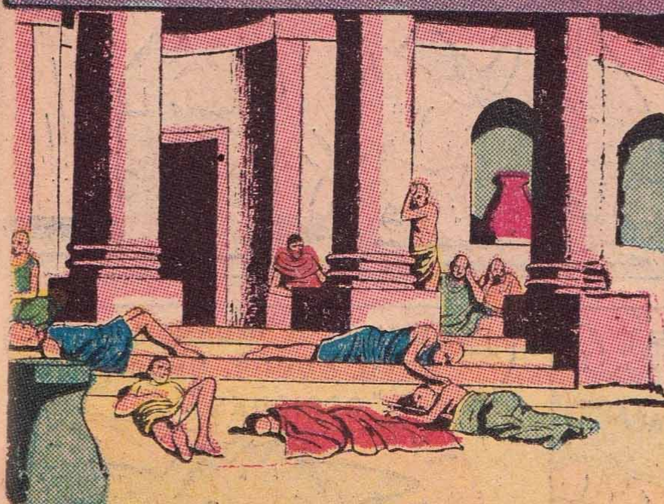

ASÍ...
¡OJALÁ TENGAN TANTA SUERTE COMO YO!
CONCURSO DE ARTE

HISTORIA DE LA MEDICINA

LA MEDICINA DE LOS ROMANOS Y DURANTE LA EDAD MEDIA



EL SERVICIO MÉDICO DE LOS ROMANOS SE BASABA EN LA CIENCIA DE LOS GRIEGOS Y EN LA EXPERIENCIA DE SUS MÉDICOS MILITARES.

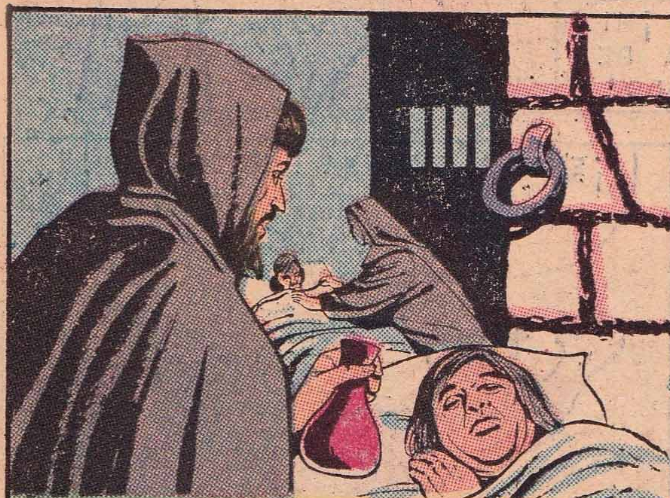


LOS HOSPITALES COMENZARON CUANDO SE DECIDIÓ ABANDONAR A LOS ESCLAVOS ENFERMOS EN UN TEMPLO AISLADO, PARA QUE ALLÍ MURIERAN O CURARÁN ESPONTÁNEAMENTE.

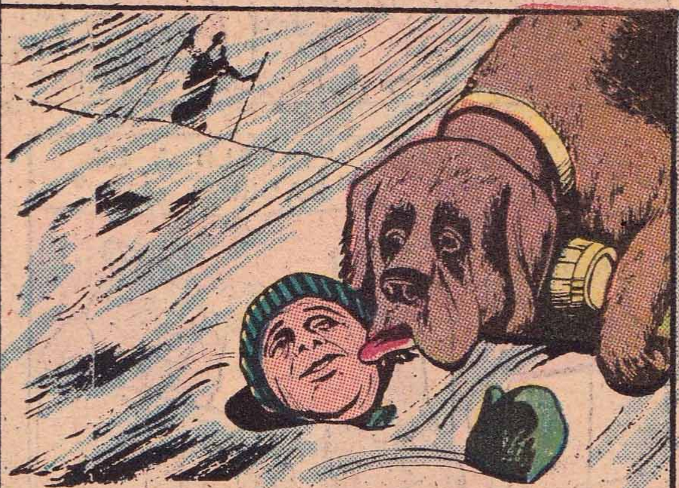


© 1964, WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

HABÍA, ADEMÁS, HOSPITALES PRIVADOS DONDE SE ATENDÍA A LOS PATRICIOS Y A SUS FAMILIARES ALLÍ EJERCÍAN LOS MÉDICOS DE RENOMBRE.



DURANTE LA EDAD MEDIA LA ATENCIÓN DE LOS ENFERMOS QUEDO A CARGO DE RELIGIOSOS Y MONJAS, QUE ATENDÍAN POR IGUAL A RICOS Y POBRES.



EL REFUGIO MÁS RENOMBRADO EN ESA ÉPOCA FUE EL HOSPICIO DE SAN BERNARDO. DONDE ERAN ATENDIDOS LOS VIAJEROS EXTRAVIADOS. A MUCHAS, VÍCTIMAS DEL FRÍO, SE LES SALVÓ LA VIDA.


¡OH, NO!... ¡NO PUEDE SER!


ESA PINTURA
ES IGUAL A LA
QUE YO HICE.


¡MI CUADRO!
¡LOS VOY A
DEMANDAR!


¡ALGUIEN HA
COPIADO MI
GATO!


¡ÉSA ES
MI OBRA
MAESTRA!
¡Y ÉSA ES LA MÍA!
MACARELA
123
56 4 9
10 7 8
11
¡AY! ¡MI
LATA DE
PESCADO!


VÁMONOS O DIRÁN QUE
SÓLO SOMOS UNOS
"COPIONES".


¿QUÉ HACEMOS
CON ESTO?
TIRARLO A LA
BASURA, ¿NO?


¡EN LA BASURA DEBEN DE
ESTAR NUESTRO VIEJOS
INSTRUMENTOS!


¡OH, NO! ACABAN DE ECHARLOS AL CAMIÓN.


¿IBAN ALLÍ UNOS INSTRUMENTOS?
¡CRASH!
¡ASÍ ES!


¿NOS LOS PODRÍA DAR?


CLARO QUE SÍ. PERO NO CREO QUE SIRVAN GRAN COSA.
?
!


¡OH! ¿QUÉ HAREMOS AHORA?
MM... ¡TENGO UNA IDEA! AYÚDAME CON ELLOS, ¡PRONTO!


¿A DÓNDE LOS LLEVAMOS?
AL CONCURSO... ¡A PARTICIPAR!


ASÍ...
...Y OTORGAMOS EL PREMIO MAYOR A ESTA GENIAL ESCULTURA DE METAL, OBRA DE ESTOS GATOS.
TAMBIÉN DEL DEPARTAMENTO DE LIMPIA.
¡PRECIOSA!
¡ÚNICA!
PRIMER PREMIO
Fin


Walt Disney presenta: EL GATO
O'MALLEY
en
"UNA VISITA AL ZOOLÓGICO"
NO PODRÉ IR AL ZOOLÓGICO CONTIGO. ACABO DE PESCAR UN RESFRIADO.
¡OH! LO SIENTO, "DUQUESA". ¿Y LOS NIÑOS?


¿PODEMOS IR, MAMÁ? YA HICE TODA MI TAREA.
PUES...
¡SÍ! ¡SÍ!
¡OH, MAMÁ! ¿NOS DEJAS?


NO ESTOY SEGURA DE QUE O'MALLEY DESEE PASEAR CON TRES DIABLILLOS.
¡VAMOS! PARA MÍ SERÁ UN PLACER.


¿VERDAD QUE SE VAN A PORTAR MUY BIEN?
¡SÍ! ¡SÍ!


¡ENTONCES VAYAN! PERO OBEDEZCAN A O'MALLEY.
¡CLARO, MAMÁ!
¡OJALÁ!...


¿QUÉ ES UN ZOOLÓGICO?
¡CLIC!
ES UN LUGAR DONDE HAY TODA CLASE DE ANIMALES.

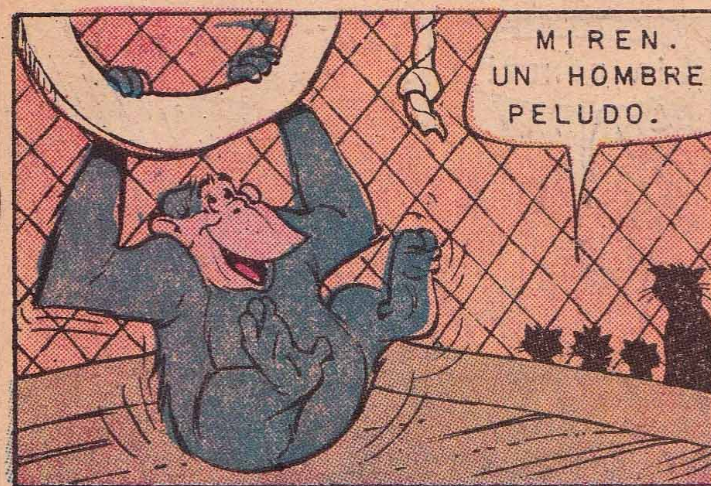

¿COMO PERROS Y CABALLOS, SEÑOR?
¡OH, NO! NO DE ÉSOS.


ASÍ...
¿TAMBIÉN GUARDAN GENTE?
NO, NIÑOS. ÉL TRABAJA AQUÍ.


USTED NOS DIJO QUE NO HABÍA CABALLOS EN ESTE LUGAR.
NO LOS HAY.


PUES AQUÍ HAY UNO CON RAMAS EN LA CABEZA.
PERO ÉSTE SE LLAMA VENADO.

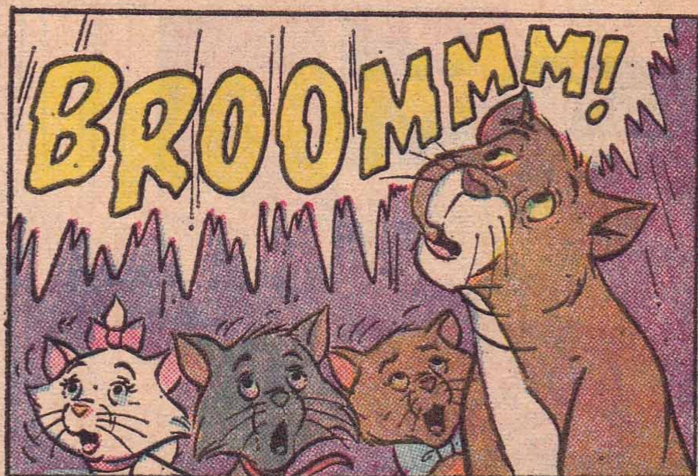

¿SON PRIMOS DEL PERRO?
¡SÍ! EN VERDAD LO SON.
COYOTES


MIREN. UN HOMBRE PELUDO.


¡ES UN SIMIO! DICEN QUE ES EL ANTEPASADO DEL HOMBRE... ¿SERÁ VERDAD?
ROAR!


ÉSE ES FAMILIAR DE NOSOTROS.
ESPERO QUE SEA UN PRIMO MUY, MUY LEJANO, ¿EH?
¡ROAR-R!
LEÓN


¿HABRÁ ALGUNOS PRIMOS MÁS?
¡SÍ!


BROOMMM!


¿EH? ¿QUÉ FUE ESO?
¡FUE UN RAYO! SABEN LO QUE SIGNIFICA ESO...


¡SÍ! ES UNA PENA QUE LLUEVA HOY.
¡PRONTO! ¡BUSQUEMOS UN LUGAR CUBIERTO!


¡TODOS VIENEN HACIA ACÁ!
SÍGANME TODOS.
¿A DÓNDE?
¡AHÍ VIENE EL TREN!


¡DE PRISA, NIÑOS! ¡SE NOS VIENE LA AVALANCHA!

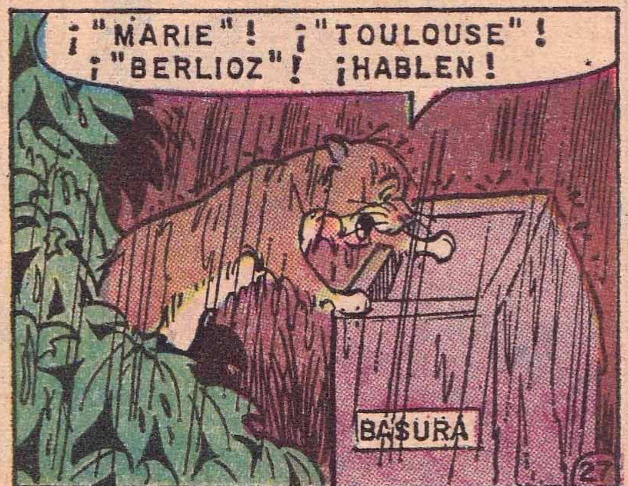

¡PIIP! ¡PIIP!
¡VIENE EL TREN!


AQUÍ ES UN BUEN SITIO.
SUBAN, PARA QUE NO SE MOJEN.
¡CRI CHAS!


AQUÍ VAMOS A ESPERAR... ¡NIÑOS!


¡"MARIE"! ¡"BERLIOZ"! ¡"TOULOUSE"! ¿DÓNDE ESTÁN, NIÑOS?


NI UN RASTRO DE ELLOS. QUIZÁ SE ESCONDIERON Y NO PUEDEN HABLAR, DEL SUSTO.


¡"MARIE"! ¡"TOULOUSE"! ¡"BERLIOZ"! ¡HABLEN!
BASURA



LA NUEVA REVISTA CON LA MAGIA DE LOS PERSONAJES DE WALT DISNEY





MAYOR TAMAÑO, NOVEDOSA PRESENTACIÓN Y FORMATO, EN LA NUEVA REVISTA mundo WALT DISNEY

VIVA LAS MÁS MARAVILLOSAS AVENTURAS CON: MICKEY, DONALD, PINOCHO, BLANCA NIEVES Y . . . TODOS LOS PERSONAJES DE WALT DISNEY

CON 20 PÁGINAS DE CROMOS A TODO COLOR

SOLO CUESTA $3.00 M.N.

LA NUEVA REVISTA PARA LA FELICIDAD DE LOS NIÑOS

DE VENTA EN TODOS LOS PUESTOS DE PERIÓDICOS O CON SU VOCEADOR

mundo WALT DISNEY

¡BÚSQUELA! ¡PÍDALA! ¡EXÍJALA!




ME PARECIÓ OÍRLOS POR ACÁ. QUIZÁS ESTÉN EN PELIGRO.
¡MIAU! ¡MIAU!
ME VOY A PASAR POR ESTE AGUJERO.

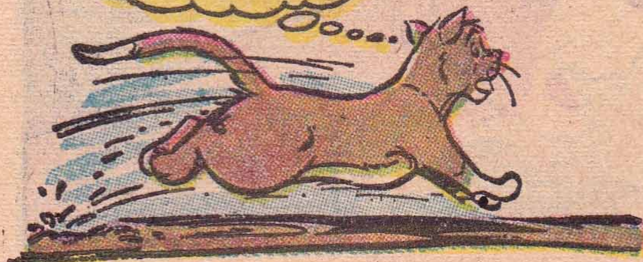

?
¡YA ESTOY AQUÍ, NIÑOS!... ¡EPA!... LO SIENTO.


¡PERDÓN! ES QUE ESTABA BUSCANDO A UNOS...
¡MIAU!
¡MIAU!
¡MIAU!


¡FUERA DE AQUÍ, GATO! ¡HAZ ASUSTADO A MIS HIJITOS!
¡CALMA! ¡YO SOY TU PRIMO!

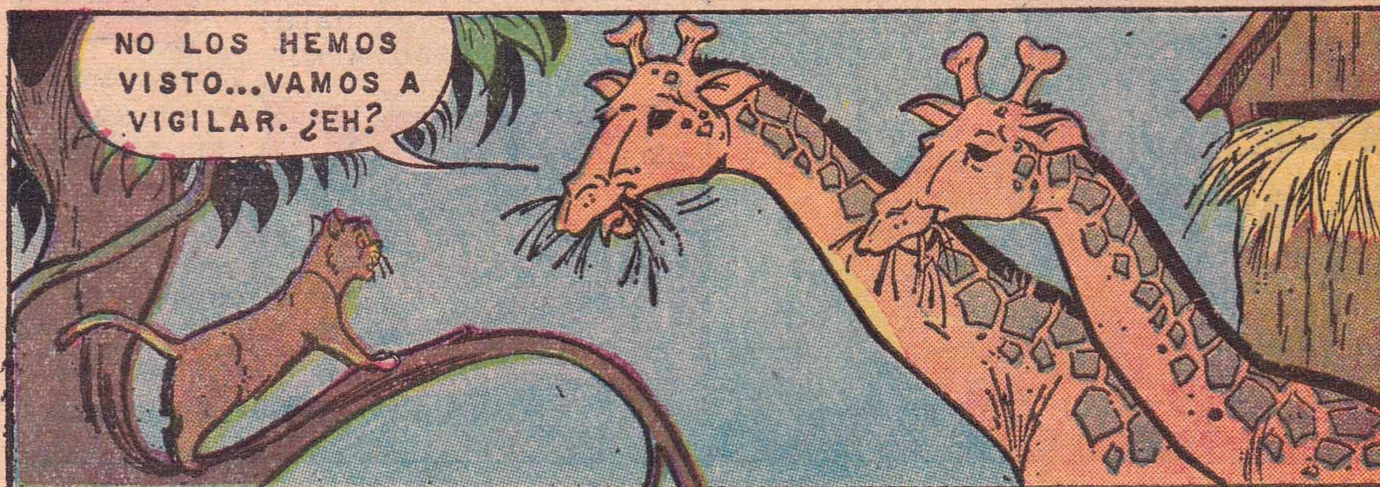

¿DÓNDE ESTARÁN?... DEBO ENCONTRARLOS.


¡"MARIE"! ¡"TOULOUSE"! ¡"BERLIOZ"!

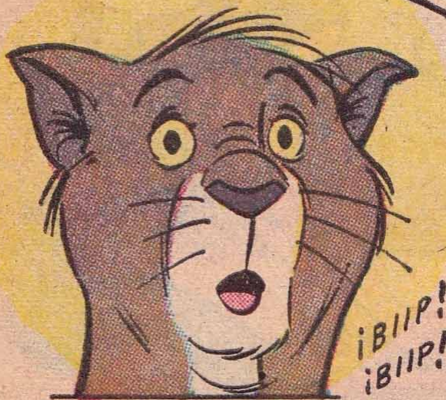

¡"MARIE"! ¡"TOULOUSE"! ¡"BERLIOZ"!
¿SERÁ EL ECO O SE TRATARÁ DE UN PAYASO?


¡"MARIE"! ¡"TOULOUSE"! ¡CRAAC! ¡CRAAC! ¡CRAAC!
NO ESTABA TAN ERRADO...


O'MALLEY CONTINÚA BUSCANDO...
¿TRES GATITOS? ¡NO RECUERDO!
¡OH! ¡YO TAMPOCO!
¡GRACIAS!


NO LOS HEMOS VISTO...VAMOS A VIGILAR. ¿EH?


¿TRES GATITOS? ¿NO LE GUSTARÍAN TRES HIENAS?
¡JA, JA, JA! ¡QUÉ BUEN CHISTE!


¡SEÑOR O'MALLEY!
¡BIIP! ¡BIIP!


¿DÓNDE ESTABA?
NO LO HABÍA VISTO PASAR.
CREO QUE SE PERDIÓ. ¿NO?


¡CONQUE AQUÍ HAN ESTADO! ¿EH?
UNA SEÑORA NOS DIJO QUE SUBIÉRAMOS AL TREN PARA QUE NO NOS MOJÁRAMOS.
¡ASÍ FUE!


Y PENSAMOS QUE USTED SUBIRÍA TAMBIÉN...


SÍ... LO INTENTÉ, PERO...
YA NO LLUEVE. ¿QUÉ TAL SI SEGUIMOS DE PASEO?
¡VAMOS!


DESPUÉS DE VISITAR TODO EL ZOOLÓGICO...
GRACIAS POR LLEVAR A LOS NIÑOS A PASEAR Y TRAÉRMELOS A CASA.
¡FUE UN PLACER, "DUQUESA"!
SOBRE TODO "TRAERLOS A CASA". ¡JE, JE!
FIN

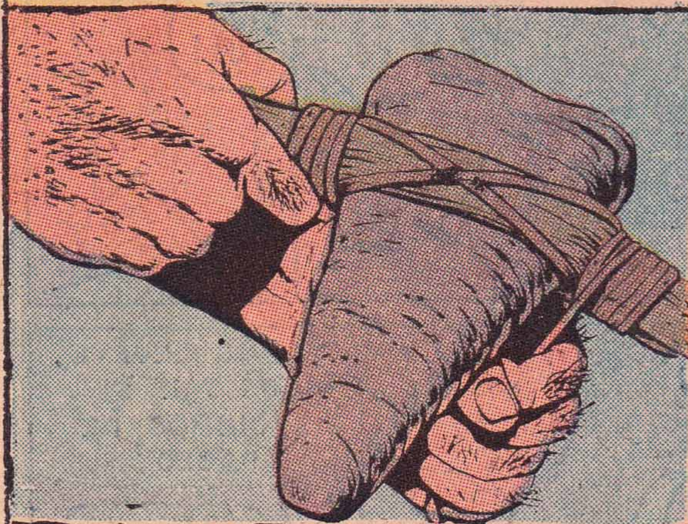
LAS HERRAMIENTAS DEL HOMBRE PREHISTÓRICO



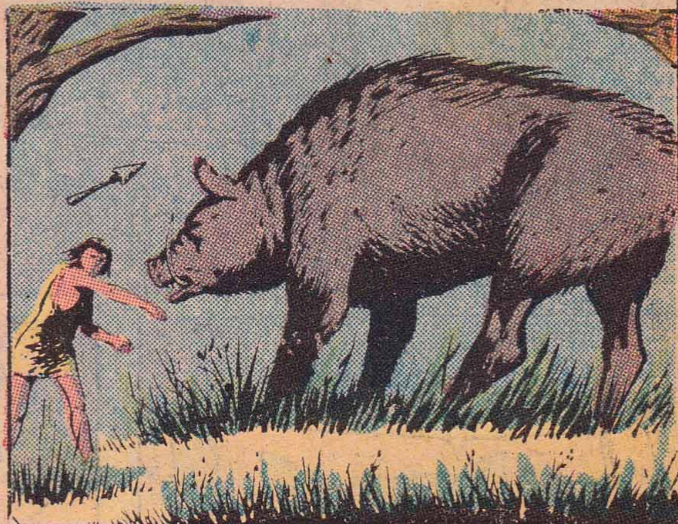
Probablemente la primera herramienta que confeccionó el hombre fue una especie de tajadera muy tosca, lograda al golpear el borde de una piedra hasta obtener filo.



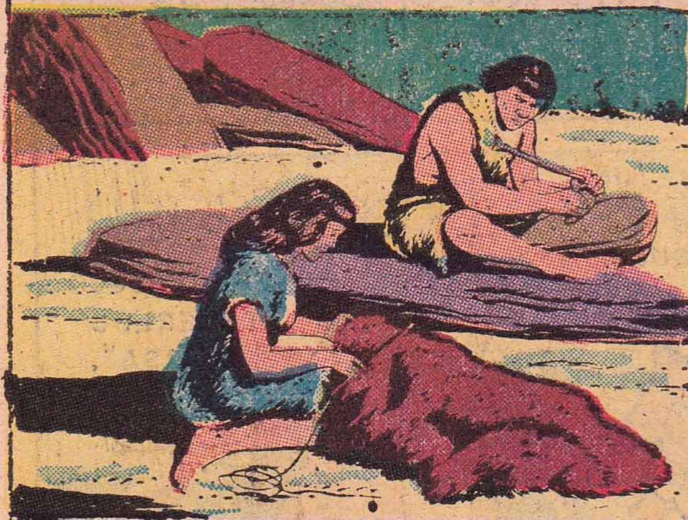
Cuando se obtenían fragmentos de amplios bordes cortantes, se les empleaba a modo de raspador para eliminar los restos de carne adheridos a la piel del animal recién desollado.



Con el tiempo alguien tuvo la ocurrencia de que aquello podía convertirse en arma si se le sujetaba un mango del cual poder asirla. Así se originó el hacha primitiva.



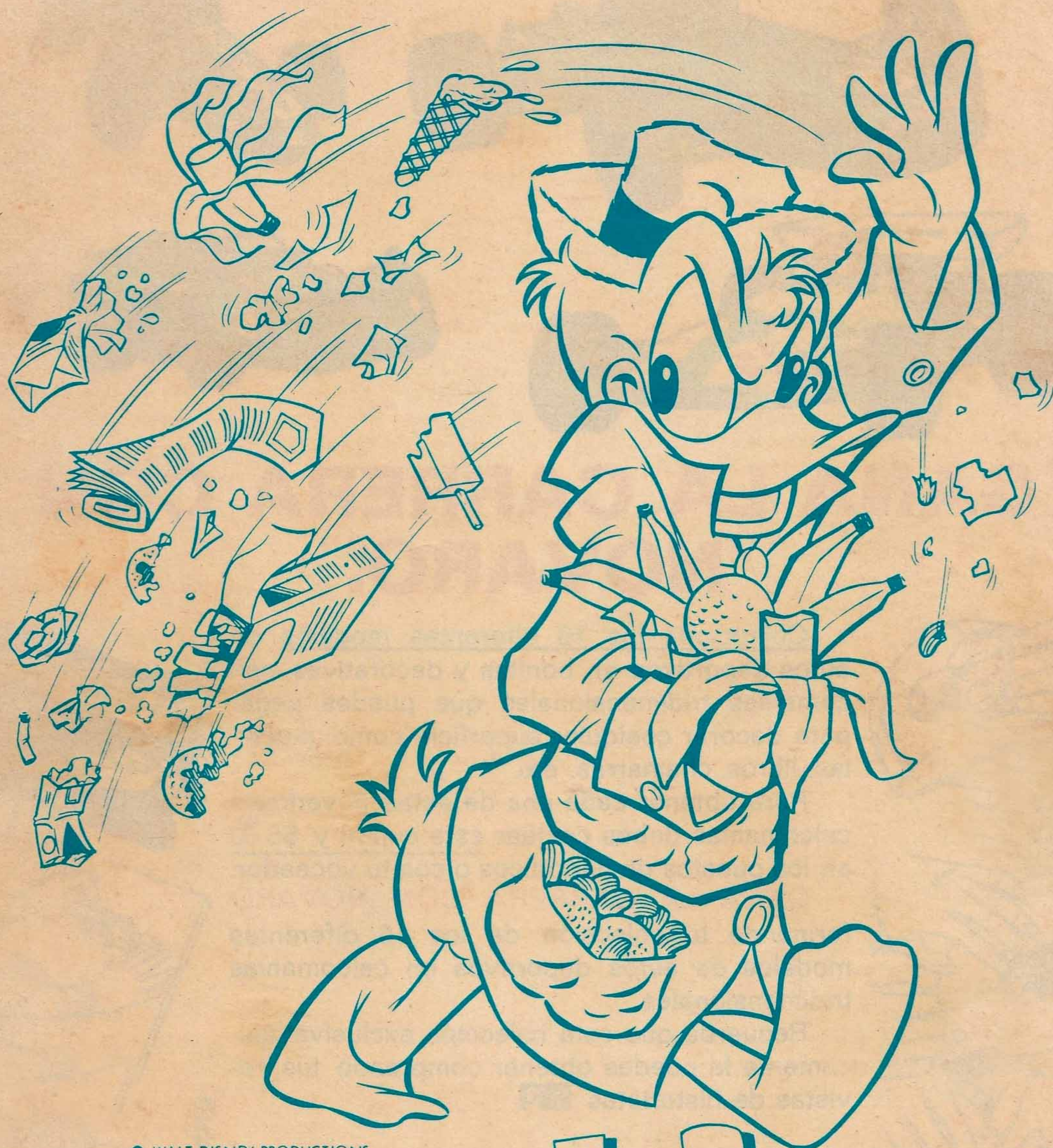
Luego vino el decubrimiento de los dardos con punta de pedernal, arma arrojadiza más eficaz que las varas aguzadas que hasta entonces se habían usado como venablos.



Otro paso importante del hombre primitivo fue la fabricación de agujas de hueso, que permitió coser las pieles y confeccionar prendas de vestir mejor acabadas y más abrigadoras.

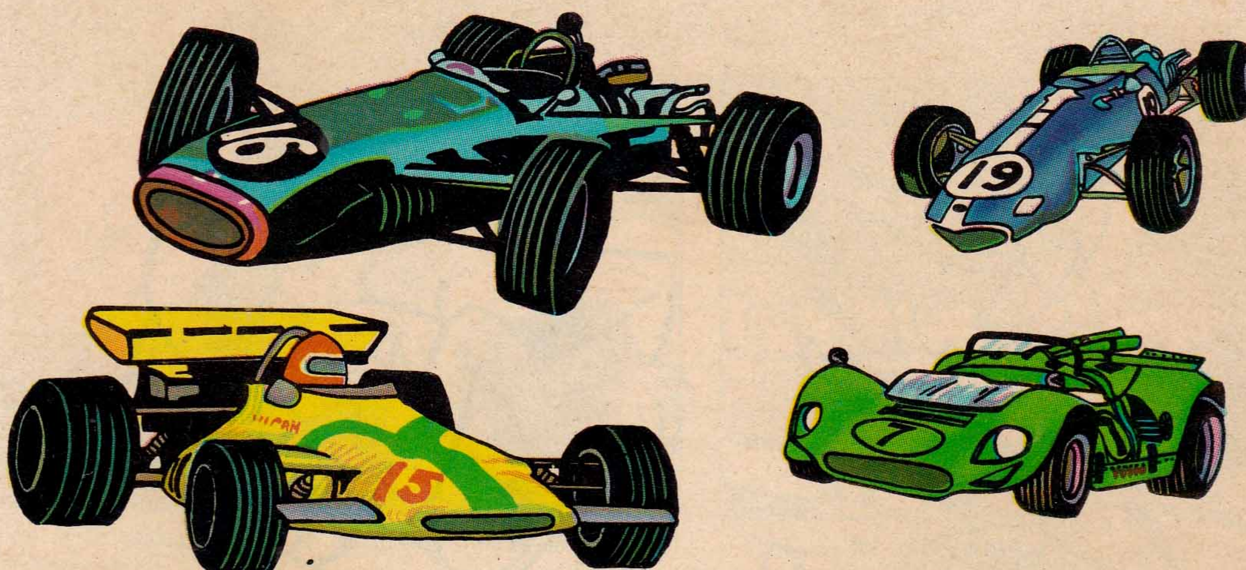


De los cuernos del ciervo y del alce logró formar puntiagudos arpones, los cuales utilizó hábilmente para matar peces en arroyos y lagunas y enriquecer así su alimentación.

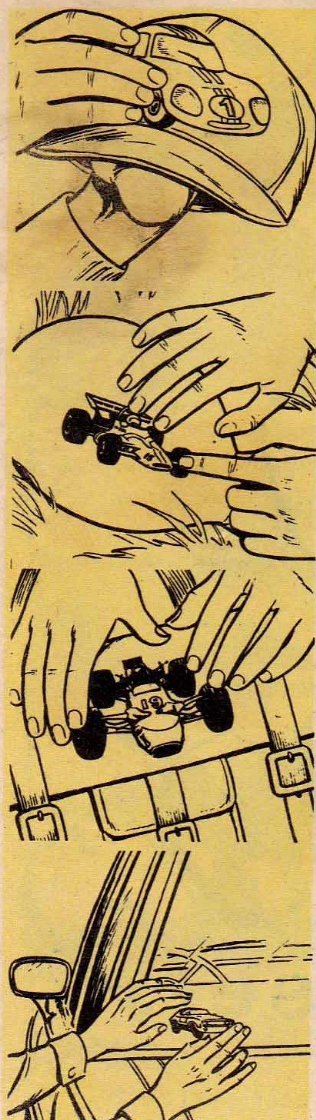


El Cochino ...no hay que ser.

CONSERVA LIMPIA LA CIUDAD.



GANA LA CARRERA CON NOVARO.



Colecciona los 16 diferentes modelos de autos deportivos en bonitas y decorativas calcomanías tridimensionales que puedes pegar para decorar cualquier superficie como mochilas, libros, chamarras, etc.

Para obtener cada una de estas novedosas calcomanías debes canjear este cupón y $5.00 en los puestos de periódicos o con tu voceador.

GANA LA CARRERA CON NOVARO formando tu colección de los 16 diferentes modelos de autos deportivos en calcomanías tridimensionales.

Recuerda que esta colección exclusiva únicamente la puedes obtener comprando tus revistas de historietas EN



CUPÓN

PARA OBTENER AUTOS DEPORTIVOS

PROMOCION VALIDA UNICAMENTE PARA LA REPUBLICA MEXICANA.